

Стокгольм, 6 апреля

На сессии
Всемирного
Совета Мира
Большие плакаты с летящим голубем мира, расклешенные на улицах обширной, красавицей, оживленной шведской столицы, извещают о том, что с 5 по 9 апреля здесь происходит Чрезвычайная сессия Всемирного Совета Мира, посвященная вопросам разоружения и запрещения термоядерного оружия.

Шофер стокгольмского такси, услыхав слово Винтер-патет (помещение, где проходит сессия), с доброй улыбкой кивает головой и спрашивает:

— Ну, как там дела? Уже началась сессия?

Простые люди Швеции относятся к сессии с интересом и активным вниманием. Это видно уже из того, с какой приветливостью встречают шведские сторонники мира прибывающих делегатов, как заботливо создали они все условия и удобства для успешной работы сессии. Тут и одновременно первое речи оратора на шесть языков, и свежие живые цветы, трогательно расставленные на столе президиума, и многое другое.

Мы встречаем здесь знакомые лица. С многими участниками мы виделись на Всемирной Ассамблее Мира в Хельсинки. Но немало здесь и новых лиц. Среди 465 уже прибывших делегатов из 30 стран только около 150 человек Всемирного Совета Мира, а свыше 300 — приглашенных. 200 из них впервые участвуют в заседании Всемирного Совета Мира. В Стокгольм приехали выдающиеся представители народов — политические и общественные деятели, ученые, писатели, юристы, религиозные деятели. Все они объединены общим стремлением, общей борьбой за разрешение насущной проблемы современности — разоружения и запрещения оружия массового уничтожения.

Мы встречаем здесь знакомые лица. С многими участниками мы виделись на Всемирной Ассамблее Мира в Хельсинки. Но немало здесь и новых лиц. Среди 465 уже прибывших делегатов из 30 стран только около 150 человек Всемирного Совета Мира, а свыше 300 — приглашенных. 200 из них впервые участвуют в заседании Всемирного Совета Мира. В Стокгольм приехали выдающиеся представители народов — политические и общественные деятели, ученые, писатели, юристы, религиозные деятели. Все они объединены общим стремлением, общей борьбой за разрешение насущной проблемы современности — разоружения и запрещения оружия массового уничтожения.

Сегодня народам нужна «картина разоружения». Безусловно, никто сегодня не может отрицать, что в наши дни нестремимым правом человека стало право быть свободным от опасности атомного уничтожения», — сказал на открытии сессии представитель Канады Д. Эндиотт. Он считал внушительный список организаций и различных деятелей, выступающих за разоружение и запрещение атомного оружия.

Второй день продолжается оживленная дискуссия. Обсуждаются все аспекты проблемы, предложения великих держав — Советского Союза, США, Англии, Франции. Выступают представители Англии, Индии, Федеральной Республики Германии, Греции, Италии, Японии, Австрии. Обсуждаются самые живопрещущие события последних дней.

Не удивительно, что так часто и с таким волнением говорят с трибуны сессии о работе Подкомитета Комиссии ООН по разоружению в Лондоне.

— Мы можем и должны повлиять на успешный исход переговоров, — сказал в своей речи советский писатель И. Эренбург. — Печать всего мира не скрывает, что более благоприятный оборот, который теперь принял проблема разоружения, объясняется давлением мирового общественного мнения. Мы можем призвать общественность всех стран поддержать стремление к соглашению и бороться против попыток, с чьей стороны они ни исходили бы, отсрочить разрешение этого важнейшего вопроса.

Позиция некоторых западных держав подвергается социальной, обоснованной критике. Д-р Сидней Хилтон (Англия) заявил, что ученыe всего мира должны разоблачать апологетов атомной войны. Дорога к миру и безопасности, сказал он, лежит через разоружение, которое вполне может быть достигнуто путем осуществления согласованных последовательных мер.

Делегаты — участники сессии излагают точку зрения послов их народов, вносят новые конкретные предложения. С большим вниманием участники сессии выслушали вчера выступление члена Советской делегации писателя А. Корнейчука, который изложил позицию Советского Союза по вопросу о разоружении.

А. Корнейчук подчеркнул, что в советских предложениях подробно разработаны задачи международного контрольного органа, который будет следить за точным выполнением обязательств, принятых на себя участниками договора.

— Мы верим, — сказал А. Корнейчук, — что заинтересованные государства могут прийти к соглашению в всесторонних формах контроля, доверяя друг другу, каждого из участников соглашения. Мы даже считаем нужным, чтобы международная торговля оружием была поставлена под контроль соглашения, которое могло бы быть заключено между соответствующими государствами в рамках ООН.

Наши священный долг, — заявил в заключение А. Корнейчук, — обратиться с высокой трибуны этой сессии к народам и ко всем организациям, защищающим мир, с призывом объединить свои силы в борьбе против гонки вооружений, за разоружение, за восстановление доверия и тесного сотрудничества между всеми народами мира.

С напряженным вниманием участники сессии выслушали выступление представительницы ФРГ г-жи Арнольд.

— Мы, — заявила она, — решительно выступаем за разрешение следующей задачи в Федеральной Республике Германии: немедленное прекращение и ограничение вооружения в ФРГ на теперешнем уровне, сокращение военного бюджета, борьба против всеобщей воинской повинности, отказ от атомного оружия для немецкой армии.

Делегат Всекитайского собрания народных представителей Чэн Шу-тун привел в своем выступлении мудрую китайскую пословицу. В переводе она звучит так: «Война подобна огню, — не погасишь во время, сожжет и поджигателя».

Достижение даже частичного соглашения, по его мнению, было бы полезно для разрядки международной напряженности и восстановления взаимного доверия. Таково было бы соглашение о запрещении ядерного оружия, о сокращении военных бюджетов и др.

— Со времени работы Комиссии ООН по разоружению прошло десять лет. Разрешите спросить, — говорит Чэн Шу-тун, — какие же успехи достигнуты в результате ее работы? Будем надеяться, что лондонское совещание, происходящее сейчас, не принесет разочарования народам мира. В вопросе о разоружении всегда лучше сделать шаг вперед, чем стоять на месте. У народов мира прекрасное зерно. Их нельзя обмануть пустыми декларациями о разоружении. Нужны дела.

Да, народы ждут от своих правительства реальных дел в пользу обеспечения мира и безопасности. Они настаивают на разоружении, на запрещении термоядерного оружия, что обеспечит международную атмосферу от страха и недоверия...

Д. НИКОЛАЕВ

СТОКГОЛЬМ. (По телефону)

«Объ» идет на север

Первые дни апреля. А в Антарктике осень — со штормами, снежной пургой, туманами, беспросветным мраком ночей, морозами, хмурым, бесолнечным небом и таким же хмурым и беспокойным океаном.

Наступление осени на Родине мы привыкли замечать по большим караванам перелетных птиц, улетающих в теплые края.

Осенний воздух Антарктики не оглашает шумный гомон птиц, хотя осенне местное пернатое население — пингвины — с приближением зимы также устремляются в более теплые края.

Правда, летать они не умеют — природа снабдила их лишь узкими, короткими крыльями. Переселяться пингвины приходится несколько необычным способом.

Много раз в эти дни мы видели, как пингвины с большими семьями на лыдках или на айсбергах, влекомые течениями и ветром на север. Им часто сопутствуют птицы, которые также откочевывают на север: миль, миля, места, где можно нырять под воду, добывать себе пищу. Только императорские пингвины, медлительные, степенные красавцы-великаны, остаются зимовать на материке и даже в самые лютые морозы несут яйца, начиняют

высиживать птенцов.

Больше месяца находится «Объ» в экспедиционном плавании, продвигаясь неуклонно на восток, то приближаясь к берегам Антарктиды, то уходя в открытый океан. Исследовав море Дэвиса и район щельвого ледника Шелктона, экспедиция затем двинулась к южной части Индийского океана, омывающего берега Антарктиды между 102-м и 136-м градусами восточной дол-

Из записок участника Антарктической экспедиции

года. Здесь расположены обширный район материка — Земля Уилкса. До нынешнего года к ее ледяным обрывистым берегам не подходил близко ни один корабль. Вот поистине «белые пятна», которые ждут своих исследователей!

Только теперь, вблизи этих берегов прошли три корабля. Один из них — «Киста Дан» (Дания) в последние числа января привез в Мирный город — участников австралийской экспедиции.

В марте в этот район прибыли мы, на «Оби». В середине марта насторожу нам с востока на запад прошел новый мощный ледокол военно-морского флота США «Глетчер». Ночью в шторм пути наших кораблей разошлись, и мы не увидели друг друга.

Советская экспедиция проводила в этом районе комплексное изучение антарктических вод по программе Международного геофизического года. Три раза подошли мы очень близко к берегам Антарктиды и каждый раз убеждались, как плохо они изучены, насколько неточно и приблизительно составлены морские и географические карты. Места, где мы провели три океанографические станции (на глубинах 100—350 метров), если взглянуть на карту, обозначаются на...

В сложной и трудной обстановке приходится нашему кораблю прокладывать

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГАЗЕТА

ОРГАН ПРАВЛЕНИЯ
СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР

№ 42 (3643)

Суббота, 7 апреля 1956 г.

Цена 40 коп.

О наших наследниках

Каждый день в наш колхоз «Рассвет» поступают десятки писем. Из разных уголков Советского Союза обращаются к нам с просьбами рассказать о том, как пришли мы к той зажиточной жизни, которой сейчас живем, как будет развиваться наше хозяйство.

О том, что мы уже сделали, рассказывать нетрудно. Сложнее говорить о том, что будет.

Наша людя как бы переходят в новую этапу своего развития, к переходству не только экономики, но и духовной жизни колхозников.

Члены нашей сельскохозяйственной кооперации с величайшими трудностями поднимали свое хозяйство. И теперь, когда оно крепко стоит на ногах, попробуй-ка вымыть отсюда голову! Ничего не выйдет! Наша колхозники считают, что лучше «Рассвета» ничего нет, они способны обидеться на всяческого, кто без должного уважения отнесется к нашим делам.

Наше чувство доводится испытывать, когда обижаться за это нам приходится на своих же собственных детей, на тех, кому предстоит наследовать и доводить до конца все, начатое нами.

Наше чувство доводится испытывать, когда обижаться за это нам приходится на тех, кому предстоит наследовать и доводить до конца все, начатое нами.

Мне всегда горько видеть, когда парень или девушка, выросшие у нас в «Рассвете», пускаются искать свою судьбу где-то на стороне. С тяжелым чувством и своей вины я думаю о том, как же это мы за детьми проглядели, упустили нужного, безусловно нужного нам человека. Пусть он пока еще, как говорится, несмышленыш, но ведь в будущем из него мог бы выйти отличный руководитель любого из участков нашего колхозного производства!

На днях ко мне вправление пришел сын одного нашего колхозника, ученик десятого класса Мышковской школы.

— Кирилл Прохорьевич, дайте справку, хочу на курсы радиотов поехать. Говорят, есть сейчас возможность устроиться в школе, которая предстоит наследовать и доводить до конца все, начатое нами.

— Да разве, — спрашиваю, — ты плохо устроен? Вот-то аттестат зрелости получили, в доме достаток, у колхоза большое будущее. Чего тебе здесь не живется?

Вижу, мои слова он не воспринимает — глаза упираются в пол уставши, перескакивает с ноги на ногу, шапку в руках теребит:

— Достаточно-то достаточно, да мне ведь в лада хочется выйти. А ждать, пока аттестат получишь, в доме достаток, у колхоза большое будущее. Чего тебе здесь не живется?

Да разве, — спрашиваю, — ты плохо устроен? Вот-то аттестат зрелости получил, в доме достаток, у колхоза большое будущее. Чего тебе здесь не живется?

Долго ли, коротко ли, я убедил я парня оставаться в школе и окончить десятый класс. Убедил, но не разбил, вишико, ничуть. Остался парень, очевидно, уверенными, что я помешал ему «выйти в люди»! А в чем же тут судьба?

У самого въезда в село Мышковичи стоит голубое здание нашей средней школы. Однако от того, что школа расположена в самом центре колхоза «Рассвет», ее связи с жизнью не окрепли. Наоборот, тот процесс, что происходит в стенах школы, скорее отталкивает детей от колхозной действительности, от дорогой нашему сердцу земли. Большинство молодых людей выходит из школы с одним желанием — уйти в город, поступить учиться дальше или, на худой конец, приобрести там хоть какую-нибудь специальность.Происходит это потому, что учителя, да и мы сами не сумеем показать молодежи перспективы, которые открываются перед ней в родном колхозе, не научили ее любить землю и работать на этой земле. Кажется несостоятельной. Вот и выходит, что нам надо широко использовать для подготовки колхозных специалистов массовых профессий сельские средние школы, обучающие наших крестьянских детей.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

Делается это, чтобы обойтись в таком серьезном зале теми кустарными средствами, которыми обходились до сих пор, мне кажется несостоятельной. Вот и выходит, что нам надо широко использовать для подготовки колхозных специалистов массовых профессий сельских средних школ, обучающие наших крестьянских детей.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

Практика показывает, что надеяться на то, что наши органы народного образования окажутся настолько маневренными, чтобы приступить к подготовке молодых колхозных специалистов на базе средней школы в предстоящем учебном году, не верится.

БОГАСТВА РОДНОГО КРАЯ

С Иваном Ивановичем Сергунином, начальником областного управления местной промышленности, мы встретились после его возвращения из поездки по районам области. Он делится в своем кабинете впечатлениями о состоянии райпромкомбинатов. Мне показались особо примечательными случайно оброненные им слова о крупнейшем в области Пестовском деревоблочном комбинате:

— Весь Пестовский комбинат у нас почти как настоящее предприятие!

Эту горько звучущую фразу можно поставить эпиграфом к рассказу о местной промышленности Новгородской области.

Наш собеседник недавно возглавил областпром, и он в нем не случайный человек. Вся жизнь Сергунина связана с древним русским городом на берегу Волхова. Он здесь учился. Во время войны в родном kraю он действовал в тылу врага — за подвиги награжден Золотой Звездой Героя Советского Союза. В послевоенные годы он помогал восстанавливать разрушенный оккупантами край.

Сергунин отлично знает новгородскую землю. Горячо, убедительно говорит он об огромных лесных массивах, богатых сырьевых и природных ресурсах, о славных традициях народных промыслов, о разносторонних талантах «умельцев».

Казалось, что на новом поприще перед ним раскроется огромное поле деятельности. Область строится, растет на глазах. Спрос населения на товары широкого потребления огромен — только действуй.

Прошло немногое времени, но в действиях и налажках Сергунина уже есть странные перемены. Его пыл охладел, энтузиазм остыл, он смирился с обстановкой.

С горькой улыбкой, вспоминает Сергунин начало своей деятельности в местной промышленности. Ни кто неставил преград, ему ни в чем не отказывали. Во многих больших и малых кабинетах сочувственно кивали головой, одобрительно высказывали его планы реорганизации, соглашались с доводами, расчетами, выводами. Но все разговоры, обсуждения, сомнения засыхали в малотепильном резюме: «Сле от нас не зависит».

На постойной промышленной выставке в Ленинграде радуют глаз отличные изделия новгородской местной промышленности. Познакомиться же с ними покупателю может только на выставке. Правда, в магазинах города немало мебели, но это — чудесные столы, рижские буфеты, ленинградские этажерки, курские шкафы, свердловские ливаны. Только стулья новгородские.

В отделе хозяйственных товаров новгородских магазинов вы увидите детские санки, лопаты, топорики, пластины для одежды, калошки, самоварные трубы, ухваты, белевые прищепки, завязанные из других областей.

В область, половину которой занимают леса, завозятся сотни вагонов изделий из древесины. Заместитель председателя Облисполкома тов. Терешкович рассказал мне, что в прошлом году из таких городов, как Харьков и Полтава, в Новгород доставили большие партии мебели, топориков, лопат, дуг, плетенных корзинок, граблей...

В прошлом году местная промышленность области дала продукции на 70 миллионов рублей. Это почти вдвое больше, чем в 1950 году. По отчетам все обстоит благополучно — план по валовой продукции выполнен с превышением. А фактически... еще далеко не достигнут ловесный уровень и по количеству, и по качеству, и по ассортименту продукции.

На территории нынешней Новгородской области местная промышленность до войны занимала видное место в экономике. В Ленинграде был магазин, торговавший только новгородской мебелью. Большая сеть специализированных предприятий выпускала изделия ширпотреба, отличавшиеся прочностью, дешевизной. Местная промышленность обеспечивала колхозы пугами, боро-

нами, веялками, сортировками, сельскохозяйственным инвентарем. Хорошую память оставили кожевенные, шубодубильные, сапожальные производства. По всей стране славился старорусский промысел плененной мебели. Новгородскую гончарную и керамическую продукцию отправляли в другие области.

После войны все эти производства и промыслы заглохи, захирели. Новые райпромкомбинаты возникали как сеть маленьких универсальных кустарных мастерских.

Только несколько деревоблочечных комбинатов, кирпичных заводов, фабрик вальной обуви да старорусский литьевой цех сохранились «почти как настоящие предприятия». Все остальные, как говорят, не имеют своего «профиля», то есть определенной номенклатуры выпускаемых изделий.

На примере новгородского горпромкомбината можно видеть, что представляют собой подобные хозяйства. Комбинат выпускает более четверти всей продукции местной промышленности области. Между тем его цехи занимают часть небольшого двухэтажного здания бывшей бани. Каждая комната — цех. Наиболее крупным цехом, как, например, швейному или мягкому мебели, отведен по две-три комнаты. Мелкие, как абразивный, жестяной, резиновый, кухонный, уживаются по нескользу в одном помещении. Здесь рассчитан каждый метр площади. В цехах так тесно, что пройти по ним не всякий может.

Никто в комбинате не знает, что день грядущий им готовят. Четверть века работает директором предприятия В. Соловьев, но вопрос, какая продукция будет выпускаться следующим месяцем, он не смог ответить. Чуть ли не ежедневно приходят новые заказы. Комбинат выпускает сотни самых разнообразных изделий.

Так выглядят «тиганты» местной промышленности. В районных промкомбинатах примерно та же картина, только в узком изложении и в меньшем масштабе.

**

Когда говорят о производстве товаров широкого потребления, наряду с местной промышленностью всегда упоминают промысловую кооперацию. В экономике Новгородской области она играет большую роль, выпуская примерно в пять раз большую продукцию, чем местная промышленность. Но когда знакомишься с ее работой, с характером производства, невольно возникает вопрос: а в чем ее отличие от местной промышленности?

До войны промысловая кооперация объединяла кустарей, инвалидов, средства их производства, использовала местное сырье, занималась заготовками. Но это в прошлом. Теперь основные цехи промкооперации в области состоят из людей, раньше работавших в государственной промышленности, из молодежи, пришедшей из школ и армии. Артели получают оборудование в централизованном порядке, работают они, главным образом, на государственном сырье. И профиль их производства тот же, что и у местной промышленности.

В Новгороде полтора десятка артелей дублируют работу горпромкомбината. Они выпускают таким же кустарным методом те же изделия (обычно только подороже).

Так же картина и в районах. Рядом с кустарными мастерскими промкомбината — стаканы же жалкие, с допотопной технологией артельных производств. Они не соревнуются, а конкурируют. Снабженцы рыщут по районам, заводам, перебивают друг у друга сырье, оборудование, отходы производства.

Пример Новгородской области убедительно подтверждает.

Между тем такой параллелизм в работе местной промышленности и промысловой кооперации наносит ущерб хозяйству области. Надуманные ведомственные рамки мешают укрупнить и специализировать местные производства, целесообразно использовать специалистов, рабочие кадры, оборудование и сырьевые ресурсы. Они мешают встать на путь, указанный Директивами XX съезда КПСС по шестому пятилетнему плану.

В Новгородской области — огромные запасы прекрасного сырья для производства керамических изделий. В Боровичах находится крупнейший в стране комбинат, снабжающий керамикой почти всю черную металлургию. Но местная промышленность и промкооперация почти не используют это сырье.

Они одновременно строят небольшие одинаковые предприятия. Средства распыляются, сроки строительства растягиваются на многие годы.

Новгородская местная промышленность в прошлом славилась потому, что в ней была специализация. И сейчас рентабельны только предприятия с четким производственным «профилем», выпускающие узкий ассортимент изделий.

На местах это давно поняли. Но путем специализации пытаются направить хозяйство и Сергунин. На сессии областного Совета, посвященной производству товаров ширпотреба, громко и настойчиво звучали голоса о необходимости объединить местную промышленность и промысловую кооперацию.

**

В Москве я рассказал о своих новгородских впечатлениях министру местной промышленности РСФСР С. Ламакину. До середины прошлого года он много работал в промкооперации и знает ее состояние обеих систем. Мой рассказ не удивил министра. Он считает даже, что в Новгородской области положение еще сравнительно неплохое...

В 1955 году местная промышленность РСФСР выработала продукцию примерно на 17 миллиардов рублей. Цифра солидная. Но более 10 миллиардов из них падает на Москву с областью, Ленинград, Горький Свердловск — крупнейшие индустриальные центры. Местная промышленность десятков других областей, краев, автономных республик дала продукцию на треть меньше. На дальнем Востоке, Северной Кавказе, в центральных областях она находится в заточенном состоянии.

Размах промысловой кооперации шире, но развивается она по тому же неправильному пути, что и в Новгороде. Повсеместно она дублирует местную промышленность, потеряв свою специфические особенности.

Министр привел в беседе интересные цифры: на территории Российской Федерации действуют 9 300 артелей и 3 200 предприятий местной промышленности. В одних и тех же районах — одинаковые по профилю производства. Обе системы имеют около полутора миллиона единиц технического оборудования. Однако этот мощный парк, разбросанный по мелким предприятиям, работает в среднем меньше одной смены.

Численность администрации-управленческого персонала обеих ведомств — свыше 150 тысяч человек. Есть множество мелких предприятий, где на двух-трех рабочих приходится один административный работник.

Расширение производства товаров широкого потребления в шестой пятилетке настойчиво требует объединения местной промышленности и промысловой кооперации.

Это last возможность целесообразно использовать богатейшие сырьевые ресурсы страны, выделяемые государством средствами и оборудованием.

Пример Новгородской области убедительно подтверждает.

Леонид ЛУБАН,
специальный корреспондент
«Литературной газеты»
НОВГОРОД



ФЕЛЬТОН

Чужая голова

За окном кабинета главного редактора областного издательства бесновалась «вики снежные крути», лягуша февральская метель, но молодому поэту Никодиму Овчинникову казалось, что с неба на гречишную землю летят не мокрые хлопья снега, а белые весенние бабочки. Подобная аберация зрения объяснялась тем, что главный редактор Сергей Некрасов, отеческий улыбаясь, только что сказал поэту:

— Ну, дорогой, поздравляю, теперь все в порядке. Помчились, то дождились. Включаем вас в план. «Ныне отпущаши», как говорится. На днях заключим договорчик, — заходит!

Растерянно и недоверчиво Никодим Овчинников глядел на главного редактора. Может быть, он ослышался? Или, может быть, пошутил старик Некрасов?

Но нет — Некрасов не шутил! Его небрежное морщинистое лицо с крупным носом и широко расставленными немигающими, как у орла, глазами хранило выражение благожелательной серьезности. И вообще такими вещами не шутят!

«В сущности, Некрасов некрасив, — подумал поэт, — но удивительно симпатичен. Кто-то сказал: морщины — это следы бывших ульбок. Милья старик Некрасов, это про тебя!..»

А старик Некрасов противил молодому поэту руку и повторил:

— Значит — заходите на днях. Вот, собственно...

Никодим Овчинников поклонился редакторской руке и не вышел, а выпорхнул из некрасовского кабинета.

— Проходите скорей. Но я вас не видела...

Некрасов был один. Он сидел за столом и читал рукопись. За окном сияло солнце, стучала капель и взорванные по весеннему воробы нахально садились на подоконник.

— Сергей Сергеевич, когда же, наконец, со мной заключат договор?

Некрасов болезненно поморщился. Он не любил такие вопросы — в упор.

— Вообще-то, конечно, заключат, — сказал главный редактор, — но ведь планы уже утверждены!

— Вы же сказали, что включите меня в план!

— Да. И мы вас включили в план.

В этот... в перспективный.

— Значит, мою книжку издаст?

— Издаст...

— Когда именено?

— Трудно сказать точно — когда, — уж овладев собой, сказал главный редактор.

— Перспектива — это перспектива. Она не может быть определена точными календарными сроками.

Поэт поглядел на окно, и солнце показалось ему каким-то мутным, а веселые воробы почему-то вдруг раздались вишни. Он перевел взгляд на хмурое морщинистое лицо Некрасова с крупным носом и широко расставленными глазами и подумал: «В сущности, Некрасов не так некрасив, как именно несимпатичен. Кто-то сказал, что морщины, это следы бывших злобных гримас. Подлец Некрасов, это про тебя!..»

— Я буду вас жаловать! — заикаясь, сказал молодой поэт. Я напишу заявление... Я буду бороться...

Когда он вышел из кабинета, Некрасов поднялся из-за стола и, так же болезненно морща, стал ходить по номеру. Ему было жалко поэта. Да и вся эта история не сулила ничего хорошего. Придется теперь давать объяснения, изворачиваться, лавировать.

Дверь отворилась, и в кабинет, как всегда без предупреждения, вошел дядька, румяный критик Шальников — самая «чужая голова», которая заменила в данном случае редактору Некрасову его собственную.

После того как критик и редактор обменялись приветствиями и поговорили по делу, ради которого Шальников отозвался в редакторстве, Некрасов сказал:

— Да, совсем забыл. Давно хотел вас спросить, Юрий Бенедиктович, почему вы так свирепо разгромили этого малчика... поэта Овчинникова?

Критик сделал «большие глаза».

— Я... Разгромил Овчинникова?..

Когда?

— Вот же тут написано — в «Молодом борце».

Шальников взял газету, прочитал заметку и пожал плечами:

— Репортер напутал! Я сказал не так.

Я сказал, что ничего не могу, потому что я не читал.

А сейчас я прочитал...

По-моему, Овчинников — талантливый, обещающий...

Что с вами, Сергей Сергеевич?..

Почему вы схватили за голову?..

— Леонид ЛЕНЧ

виям новых, широкие горизонты, видим свою заветную цель — коммунизм.

В правильности политики Коммунистической партии, ее верности величайшему знанию марксизма-ленинизма — источник всех наших успехов.

Вся деятельность Коммунистической партии и ее Центрального Комитета неизменно проникнута глубокой верой в революционную энергию народа — творца истории, создателя всех материальных и духовных богатств общества. Ленинизм учит: живое творчество масс — главная движущая сила общественного развития. Социализм живой, творческий есть создание самих народных масс. И все, что достигнуто нашей Родиной на протяжении минувших десятилетий, — это триумф ленинизма, результат героических усилий всего советского народа и его испытанных руководителей — Коммунистической партии.

Лирика Леонида Мартынова

Предыдущая книга Леонида Мартынова «Бумажный» вышла десять лет назад. У читателя только что изданной книги «Стихи» («Молодая гвардия». 1955. 101 стр.) может создаться впечатление, что Л. Мартынов все эти годы молчал или, как у нас в литературных кругах любят говорить, «находился в кризисе» и «переключился на переводы». Это далеко не так. Пост сделал немало хорошего в области переводов (вспомним хотя бы его отличные переводы Петефи), но в то же время он много писал, работал, совершенствовался.

Внимательно прочитав последнюю книгу стихов Л. Мартынова, читатель с удовольствием увидит, что к ярким произведениям «Бумажного» добавилась и новая, чудесная лирика.

В стихотворении «Эхо», открывающем новую книгу Л. Мартынова, ярко выражена глубокая гражданственность его поэзии, поэзии, являющейся эхом народного бытия.

Что такое случилось со мною?

Говорю я с тобой одною,
А слова мои почему-то
Повторяются за стеною
И звучат они в ту же минуту
В ближних рощах и дальних пущах,
В близлежащих людских жилищах
И на всяческих пепелищах,
И повсюду среди живущих.
Знаешь, в сущности — это не плохо!
Расстояние не помеха.
Ни для смеха и ни для вздоха.
Удивительно мощное эхо.
Очевидно, такая эпоха!

О жизни народа, о назначении поэта читает также в стихах «Песня», «Что-то новое в мире...» и некоторых других. Поэзия не может быть игрушкой и забавой, она — сердце и душа эпохи.

У Л. Мартынова поэзия и человек слились воедино. Стих рождается в душе певца и сопутствует ему на дорогах борьбы за свободу и счастье. Песня шагает по просторам полей, по горам и лесам, шахтам и промыслам.

Лирический герой поэзии Мартынова — человек добродушный и чистой души, искренности и высоких моральных устоев. В первом очерке — это человек труда. Труд для него источник радости и вдохновения. Человек умирает, но труд его бессмертен. Поэт слагает песнь в честь человека, преобразующего природу, подчиняющего ее себе. Этой теме посвящена «Баллада про великий путь»:

В этой балладе поэт воспевает кружбу великих народов Советского Союза и Бирдая. Старый железнодорожник — строитель великого пути, ищущего с Урала на Восток, говорит своему сыну:

«Мечтай!
Поешь в гости и в Китай,
А из Китая и в Стам;
А там — куда захочешь сам
Поешь в гости ты к друзьям!
С кем хочешь будешь ты дружить,
Но по-соседски мирно жить
Ты с ними должен!
Не забудь!
Затем истрои этот путь!»

Сказал отец:
«Событий суть
Яса!

Я строил этот путь —

Путь через степь, и через лес,

И через горы до небес.

А в страны грез своих мосты,

Надеюсь, сам достроишь ты!»

Отец оставляет сыну в наследство великий путь, идущий через всю необъятную страну. Сын наследует от отца лучшие человеческие качества — трудолюбие, упорство в достижении намеченной цели, доблесть, романтику созидания.

Недавно было опубликовано письмо, с которым большая группа старейших членов партии — участников первой русской революции обратилась к Центральному Комитету КПСС. «С особой радостью мы отмечаем, — говорится в этом письме, — как Центральный Комитет партии, являющейся, как учил Ленин, коллегиальным хранителем и истолкователем принципов партии между съездами, проводит мудрую ленинскую политику, ведет народ по пути завершения построения социалистического общества и перехода к построению коммунизма в нашей стране, ведет активную и успешную борьбу за мир, что встремляет горячую поддержку свободолюбивых народов всего мира...

Вместе со всем советским народом мы выражаем свою беспредельную любовь к своей мудрой Коммунистической партии, о которой так хорошо сказал Ленин, что она — «ум, честь и совесть нашей эпохи». Это она, наша родная партия, ведет советский народ по ленинскому пути к светлым вершинам коммунизма».

Все явственное дает себя знать благотворные результаты осуществляемых Центральным Комитетом партии мер по восстановлению и дальнейшему развитию демократических принципов жизни и деятельности партии, против голого администрирования и канцелярско-бюрократических методов руководства, против замазывания недостатков и лакировки действительности, против чиновничего благодушия и самоуспокоенности, за развертывание деловой, принципиальной критики и самокритики. Это обеспечивает усиление политической активности широких партийных масс, развязывает творческую инициативу и энергию советских людей, способствует всенародному развитию чувства новаторства, значительно повышает ответственность каждого коммуниста, каждого советского человека за порученное дело.

Коммунисты, как это показывают проходящие партийные акции и собрания первичных партийных организаций, на основе широкой внутренней демократии смело и принципиально критикуют тех, кто не отреагировал на борьбоградческие методы работы, вскрывают имеющиеся недостатки, намечают конкретные пути и средства скорейшего устранения их, чтобы всенародно улучшать нашу деятельность во всех областях хозяйственного и культурного строительства, повышая роль партийных организаций в борьбе за коммунизм. Эту принципиальную и смелую критику, проникнутую духом большевистской партийности, заботой

Ашот ГРАШИ

Лирический герой Мартынова активен, честен, целеустремлен. Он крепкими узами связан со своим народом — массами тружеников — основной движущей силой истории.

Наши люди любят отмечать в сородичах — застращене, в сущем — чаемое. Конечно, в поэте это чувство сильно обострено, и Л. Мартынов пишет свое «Седьмое чувство» — эту крылатую мечту о застращене:

Определить это чувство седьмое
Каждый по-своему прав.
Может быть, это простое уменье
Видеть грядущее въязь!

Леонид Мартынов — поэт яркой художественной индивидуальности. Явления нашей действительности он рассматривает с присущим ему большим тонким чутьем.

Что главное в его поэтическом даровании? Сказка, миф, фантастика переплетаются с былью в причудливых ассоциациях. Природа дышит, звучит, как живое существо, а человек предстает в своих органических связях с природой. У Мартынова своя интонация — своя строфика, свое чувство ритма и рифмы. Раскройте книгу на любой странице, и вы увидите, как веши, о которых говорилось много раз, изображаются поэтом по-новому. Вот о конце зимы:

Примеряло яблоко
К поверхности лотка.
В яблоках не осталось ни цветка,
Объявлено открытие катка,
У лыжной базы — снега по колено;
Несутся снежные облака,
В печи трещит еловое полено...
Все это значит, что весна близка!

Мне Мартынов предстает с лоткой в руках, идущим по земле и восстанавливающим чудесное на ней. Он поет о ликующих городах, о плывущих в синей дымке лесах, о горе рек, о первом снеге, о первых цветах, о новых звуках, о любви, зорях, встречающихся друг с другом на стенных просторах, о строителях и их делах, о душевной чистоте и о грядущем. Но Мартынов видит мир не только розовые очки. Нет, в его поэзии много контрастов, конфликтов, верно скваченных противоречий в жизни и в душе человека.

Сильная сторона поэта — его пейзажи, они всегда ощущаются. Какая сила и нежность поэтического вдохновения в этих простых строках о голубях:

Плясили
Голуби веселые
Вблизи манежа на гуароне,
А тучи сизые, тяжелые,
Клубясь, росли на небосклоне.

Багровое

Вздыхнулось полымя
Над рокотом аэродрома,
А голуби, как будто голые,
Неслись на сизом фоне грома.

Промчалась
Буря небывала,
Открылись снова форты, двери,
А голуби прозрачно-алые
Всесли, будто в стратосфере.

Когда читашь книгу Л. Мартынова, то и дело ловишь себя на мысли: и это хочется привести целиком, и это. Вот потому-то всей души хочется порекомендовать читателю этуталантливую книгу.

Недавно исполнилось 50 лет со дня рождения Л. Мартынова. Скромный человек и смелый художник он сегодня находит в расцвете своих творческих сил.

Наш читатель имеет право потребовать от издательства более чуткого отклика на таких поэтов, как Л. Мартынов. Принять пора издать этого поэта по-настоящему, чтобы читатель увидел весь путь его, путь поисков и борьбы за большую поэзию.

Отец оставляет сыну в наследство великий путь, идущий через всю необъятную страну. Сын наследует от отца лучшие человеческие качества — трудолюбие, упорство в достижении намеченной цели, доблесть, романтику созидания.

Недавно было опубликовано письмо, с которым большая группа старейших членов партии — участников первой русской революции обратилась к Центральному Комитету КПСС. «С особой радостью мы отмечаем, — говорится в этом письме, — как Центральный Комитет партии, являющейся, как учил Ленин, коллегиальным хранителем и истолкователем принципов партии между съездами, проводит мудрую ленинскую политику, ведет народ по пути завершения построения социалистического общества и перехода к построению коммунизма в нашей стране, ведет активную и успешную борьбу за мир, что встремляет горячую поддержку свободолюбивых народов всего мира...

Вместе со всем советским народом мы выражаем свою беспредельную любовь к своей мудрой Коммунистической партии, о которой так хорошо сказал Ленин, что она — «ум, честь и совесть нашей эпохи».

Это она, наша родная партия, ведет советский народ по ленинскому пути к светлым вершинам коммунизма».

Все явственное дает себя знать благотворные результаты осуществляемых Центральным Комитетом партии мер по восстановлению и дальнейшему развитию демократических принципов жизни и деятельности партии, против голого администрирования и канцелярско-бюрократических методов руководства, против замазывания недостатков и лакировки действительности, против чиновничего благодушия и самоуспокоенности, за развертывание деловой, принципиальной критики и самокритики. Это обеспечивает усиление политической активности широких партийных масс, развязывает творческую инициативу и энергию советских людей, способствует всенародному развитию чувства новаторства, значительно повышает ответственность каждого коммуниста, каждого советского человека за порученное дело.

Коммунисты, как это показывают проходящие партийные акции и собрания первичных партийных организаций, на основе широкой внутренней демократии смело и принципиально критикуют тех, кто не отреагировал на борьбоградческие методы работы, вскрывают имеющиеся недостатки, намечают конкретные

пути и средства скорейшего устранения их, чтобы всенародно улучшать нашу деятельность во всех областях хозяйственного и культурного строительства, повышая роль партийных организаций в борьбе за коммунизм. Эту принципиальную и смелую критику, проникнутую духом большевистской партийности, заботой

ИТАК, спектакль имеет успех. По вечерам входа в театр толпится публика, на кассе красуется табличка: «Все билеты проданы»...

Но попробуйте заглянуть в рецензии и статьи, посвященные этому спектаклю. «Примитивно», «упрошенно», «незамысловатая схема», «невоплощенная замысел» — такими или подобными словами встретила его критика. Она оказалась единодушна в сугубой оценке пьесы. Ну, зрителю? Он покрежеменяет запахом театра, и администрация, с удовлетворением отметив очередной антракт, снова и снова включает в репертуар делающий спектакль — одни, два, три раза в неделю. И авторы пьесы обидно возвращают на очередные критические нападки: «Ну, а успех? Успех у зрителя?»

«Колос счастья» — отнюдь не единственный образец пьес такого рода. Вспомним хотя бы «Ошибка Аины» К. Финна, поставленную на сцене Московского театра драмы и комедии и рассказывающую о горькой судьбе женщины, вышедшей замуж за пьяницу.

Совсем недавно у нас почти не было пьес, в которых отражались бы подобные бытовые явления, как карьеризм, неподобное отношение к женщине, демагогия в среде молодежи. Может ли быть, чтобы вся эта совокупность жизненных проблем не встретила интереса у зрителя?

«Колос счастья» — одна из многих пьес такого же характера, идущих в театре. И зрителям не потому, что так он интересен, а потому что он интересен для публики?

Она остается для зрителя интересна, потому что она интересна для публики?

Пьеса допускает любое из этих толкований. Пьеса допускает любое из этих толкований. Толкает его к Ларочкине, полному расчета или безразсудное отчаяние?

Разыгрывается перед нами человеческая драма или комедия лицемерия и подлости?

Пьеса допускает любое из этих толкований.

П

РАЗОБЛАЧЕННЫЙ МИФ

Не так давно американский журнал «Тайм» поместил статью, под многообещающим заголовком: «Новые миллионеры: как найти состояния». Не жалея красок, журналист расписывает карьеру семинарца «новых миллионеров» США, и все это лишь для того, чтобы в конце статьи словами Говарда Аманисона из Лос-Анджелеса, новоявленного миллиардера, сделать такое заключение: «Шансы разбогатеть сейчас так же хороши, как и всегда, а может быть, и лучше. Беда в том, что многие люди хотят убить себя, что это невозможно, а посему-де не стоит и пытаться».

Непростор такой солидный орган монополий, как «Тайм», серьезно встровожился тем обстоятельством, что в нынешней Америке не только рядовые американцы но и бизнесмены средней руки не верят уже в сказки о «возможности» найти «каждому миллиардное состояние». «В современных деловых кругах... — уныло признает «Тайм», — приятно утверждать, что в настоящем человек уже не может стать миллионером, что такие возможности в США канули в прошлое».

Эту тревогу по поводу утраченных американцами иллюзий разделят и официальная наука. И чем меньше верят американцы в миф о «равных возможностях», tanto буто предложенных в США всем — богатым и бедным, тем усерднее буржуазные ученые отравляют умы пропагандой особого, «некапиталистического» пути развития США. Для этого американские буржуазные экономисты и социологи пытаются прежде всего покрасить фасад капиталистического здания под некий «народный стиль» и зажечь на этом фасаде какие-то привлекательные огни, которые могли бы противостоять могучим маякам идей социализма.

В последние годы таким вновь изобретенным идеалом явился миф о так называемом «новом», «демократическом» или «народном» капитализме, который якобы заменил старый капитализм. В результате этой «замены», уверяют идеологи американской буржуазии, нынешний «народный капитализм» США является будто бы и капитализмом «с плановой экономикой», и капитализмом «полной занятости», и капитализмом... без капиталистов и рабочих, «без антагонистических классов и классовой борьбы».

«Попытки обнаружить классовую борьбу в Соединенных Штатах, — пишет, например, американский социолог С. Бьюкенен, — совершенно не достигают цели». Следуя ему, социолог Марк Хилл старается доказать, что разделение капиталистического общества на такие классы, как пролетариат и буржуазия, «к большинству районов» США «не применимо». С подобными же заявлениями об «отсутствии» классовой борьбы в автогигинических классах в США выступили лишь за последнее время Ж. Барзун, К. Баулинг и Манкевич.

Миф о «народном капитализме» появляется в Соединенных Штатах до уровня официальной государственной политики, а пропаганда его поручена специальному правительству Информационному агентству. Это агентство организовало даже специальную выставку под названием «народный капитализм», которая будет демонстрироваться на ярмарках всего мира. Выставка 3 апреля на 12-й ежегодной конференции «Совета по вопросам рекламы», президент Эйзенхауэр заявил, что эта выставка представляет собой «чечто вроде послания, которое Америка должна понести за границу».

Однако если оставить в стороне пропагандистскую шумиху вокруг «народного капитализма», то неизвестно действительно прежде всего спросить авторов этого мифа: а каким путем произошла в США сама «замена» старого капитализма «новым»?

На этот вопрос буржуазные экономисты и социологи отвечают по-разному. Одни из них (Бернхард, Друкер, Элеско и другие) утверждают, что эта «замена» произошла в результате некой «революции управления». Другие «теоретики» (Карвер, Ривс, Слиттер и другие) уверяют о якобы прошедшем в США «революции в собственности».

ЗАМЕТКИ О ШВЕДСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Романы Муа Мартинсон

В России издавна существовала традиция перевода новинок шведской литературы. Так повелось еще с прошлого века, когда произведения Э. Тегнера, Ф. Бремера, позже А. Стенинберга, Г. Гейерстама, С. Лагерлеф и других писателей вскоре после их издания на родине выходили на русском языке. В годы советской власти традиция успело развивалась. Правда, за последние годы у нас накопился большой долг перед шведской литературой, однако планы советских издательств обещают восполнить этот пробел.

Государственное издательство художественной литературы готовит юбилейное издание великого шведского поэта Тегнера, намечает выпустить произведения Чельгрена и других авторов. В Издательстве иностранной литературы выйдет первое издание известного современного писателя Х. П. Мартинса «Женщины находят путь» и сборник скандинавской новеллистики, в котором значительное место будет отведено шведской литературе.

Советский читатель познакомится вскоре и с творчеством замечательной современной шведской писательницы — Муа Мартинсон. В Гослитиздате выйдет ее роман «Мать выходит замуж».

Когда в 1950 году шведская общественность отметила 60-летие Муа Мартинсон, известный критик Г. Юханссон писал: «Он беспространственен, от океана и бедности пишут многие, но Муа Мартинсон у нас одна. Мартинсон характеризуют как самого самостоятельного писателя Швеции. То, что она пишет, рождается из ее жизни. Все это пережито ею».

И действительно, Мартинсон — одна из тех писательниц, творчество которых нельзя в полной мере понять и оценить, не зная ее биографии. Богатейший жизненный опыт лег в основу ее произведений, и этот опыт был опытом женщины,

«Литературной газеты»

выходит три раза в неделю: во вторник, четверг и субботу.

Адрес редакции и издательства: Москва И-51, Цветной бульвар, 30 (для телеграмм — Москва, Литгизета). Телефоны: секретариат — К 4-04-62, разделы: литературы и искусства — Б 1-11-69, отдел информации — К 4-08-69, писем — Б 1-15-23, издательство — К 4-11-68. Коммутатор — К 5-00-00.

Типография «Литературной газеты», Москва И-51, Цветной бульвар, 30

«Литературной газете»

внутренней жизни — К 4-84-28, международной жизни — К 4-03-48, науки — Б 3-27-54.

отдел информации — К 4-08-69, писем — Б 1-15-23, издательство — К 4-11-68. Коммутатор — К 5-00-00.

Б 01076

С каждым днем делается все более явным фашистский характер так называемого журналистского движения. Либо это движение, либо Пушкин во Франции называют «Пьеро — виселица».

Две английские фирмы продали Китайской Народной Республике борную кислоту и ауреомицин (препарат для лечения воспаления легких и менинита). Конечно, обе фирмы — Лондонская экспортная корпорация и «Ньюмарк энд компания» — преследовали в первую очередь коммерческие цели. Но нельзя также отрицать, что продажа лекарства по сходной цене — дело гуманное.

Как ни странно, обе торговые организации угодили за это в «черный список». Есть такой мрачный кондукт в Вашингтоне, куда заносят фирмы, осмелившимися торговаться с Китаем, не спросившись с США. «Пронивинческая наказка» в течение месяца им запрещено торговать с американскими компаниями...

Однако стремление англичан к развитию торговли с Востоком настолько сильно, что «пронивинческие» фирмы, чувствуя поддержку общественности, не склонили головы и не стали приносить извинений. На выгор из-за океана Лондонская экспортная корпорация ответила заявлением, которое, судя по сообщению агентства Франс Пресс, составлено в решительных выражениях. Произошел приблизительно следующий диалог (в кавычках мы приводим подлинные слова из английского заявления):

— Как вы смели продавать Китаю лекарства?

— Так вот и посмели. «Эта сделка никоим образом не противоречит английским законам». Больше того, если хотите знать, «она во всем отвечает нашим законам».

— Почему вы не предоставили нам подробных сведений о сделке?

— А почему, собственно говоря, мы должны это делать? Мы имеем право подсобностью о заключенных контрактах посторонним».

Так черным по белому и написано: «посторонним».

Это единственный пример, свидетельствующий о знаменательных переменах. Агентство Франс Пресс сообщает, что английское правительство разрешило отправку в корабль Китая большого количества тракторов, «независимо от того, какую позицию займет США или НАТО».

Да, времена, несомненно, меняются — к лучшему. Американский партнер, хмуря брови, подает знак — прервать торговлю с Востоком. А в ответ ему говорят: «Посторонние, не лезьте не в свое дело»...

Что они делают в Австрии?

ПРОШЛО больше полугода с тех пор, как из Австрии были выведены иностранные войска. Но стратегия Атлантического блока явно не хотят примириться с потерей этого плацдарма. Иначе чей объясняет подозрительную активность, которую развивают в нейтральной Австрии американские военные власти?

Примером этой активности немало. В здании бывшего страхового общества, где во время оккупации находилась австрийская военная комендатура, кипят работы. Здесь теперь, сообщают почти стотысячные бундесвер — так официально именуют теперь вооруженные силы. Но сформировав огромную профессиоナルную армию на добровольной основе, признал Бланк, будет невозможно, а потому нехорошо и мистически в ФРГ всеобщую военную повинность. Иначе, припугнув министра аудитории Германии.

Несколько дней назад в Бонне перед американским журналистами выступил западногерманский министр обороны Теодор Бланк. Он откровенно сообщил, что его министерство намерено уже в нынешнем году создать почти стотысячные бундесвер — так официально именуют теперь вооруженные силы. Но сформировав огромную профессиоナルную армию на добровольной основе, признал Бланк, будет невозможно, а потому нехорошо и мистически в ФРГ всеобщую военную повинность. Иначе, припугнув министра аудитории Германии.

Любопытно следующее: закон о воинской повинности еще окончательно не принят, а в Бонне действуют так, словно он уже вступил в силу. В ряде городов обосновались военные комиссариаты по набору рекрутов; занимавшиеся этим «знакомым делом» будут же офицеры, которые набирают резервную армию.

Показательно, что трем военным атташе посольства США подчиняется не меньше 70 офицеров, которые уже давно находятся в Австрии.

Деятельность американской разведки не ограничивается Веной. Газета «Дер Абен» писала недавно, что американское консульство в городе Зальцбурге является замаскированным филиалом «Си-Ай-Си». Как во времена оккупации, американцы требуют от чиновников магистратов и полицейской дирекции Зальцбурга официального представления информации.

Странное дело творится в Австрии. Они вызывают возмущение австрийской общественности, которая видит в них прямое нарушение нейтралитета страны.

Показательно, что трем военным атташе посольства США подчиняется не меньше 70 офицеров, которые уже давно находятся в Австрии.

Деятельность американской разведки не ограничивается Веной. Газета «Дер Абен»

писала недавно, что американское консульство в городе Зальцбурге является замаскированным филиалом «Си-Ай-Си». Как во времена оккупации, американцы требуют от чиновников магистратов и полицейской дирекции Зальцбурга официального представления информации.

Странное дело творится в Австрии. Они вызывают возмущение австрийской общественности, которая видит в них прямое нарушение нейтралитета страны.

Показательно, что трем военным атташе посольства США подчиняется не меньше 70 офицеров, которые уже давно находятся в Австрии.

Деятельность американской разведки не ограничивается Веной. Газета «Дер Абен»

писала недавно, что американское консульство в городе Зальцбурге является замаскированным филиалом «Си-Ай-Си». Как во времена оккупации, американцы требуют от чиновников магистратов и полицейской дирекции Зальцбурга официального представления информации.

Странное дело творится в Австрии. Они вызывают возмущение австрийской общественности, которая видит в них прямое нарушение нейтралитета страны.

Показательно, что трем военным атташе посольства США подчиняется не меньше 70 офицеров, которые уже давно находятся в Австрии.

Деятельность американской разведки не ограничивается Веной. Газета «Дер Абен»

писала недавно, что американское консульство в городе Зальцбурге является замаскированным филиалом «Си-Ай-Си». Как во времена оккупации, американцы требуют от чиновников магистратов и полицейской дирекции Зальцбурга официального представления информации.

Странное дело творится в Австрии. Они вызывают возмущение австрийской общественности, которая видит в них прямое нарушение нейтралитета страны.

Показательно, что трем военным атташе посольства США подчиняется не меньше 70 офицеров, которые уже давно находятся в Австрии.

Деятельность американской разведки не ограничивается Веной. Газета «Дер Абен»

писала недавно, что американское консульство в городе Зальцбурге является замаскированным филиалом «Си-Ай-Си». Как во времена оккупации, американцы требуют от чиновников магистратов и полицейской дирекции Зальцбурга официального представления информации.

Странное дело творится в Австрии. Они вызывают возмущение австрийской общественности, которая видит в них прямое нарушение нейтралитета страны.

Показательно, что трем военным атташе посольства США подчиняется не меньше 70 офицеров, которые уже давно находятся в Австрии.

Деятельность американской разведки не ограничивается Веной. Газета «Дер Абен»

писала недавно, что американское консульство в городе Зальцбурге является замаскированным филиалом «Си-Ай-Си». Как во времена оккупации, американцы требуют от чиновников магистратов и полицейской дирекции Зальцбурга официального представления информации.

Странное дело творится в Австрии. Они вызывают возмущение австрийской общественности, которая видит в них прямое нарушение нейтралитета страны.

Показательно, что трем военным атташе посольства США подчиняется не меньше 70 офицеров, которые уже давно находятся в Австрии.

Деятельность американской разведки не ограничивается Веной. Газета «Дер Абен»

писала недавно, что американское консульство в городе Зальцбурге является замаскированным филиалом «Си-Ай-Си». Как во времена оккупации, американцы требуют от чиновников магистратов и полицейской дирекции Зальцбурга официального представления информации.

Странное дело творится в Австрии. Они вызывают возмущение австрийской общественности, которая видит в них прямое нарушение нейтралитета страны.

Показательно, что трем военным атташе посольства США подчиняется не меньше 70 офицеров, которые уже давно находятся в Австрии.

Деятельность американской разведки не ограничивается Веной. Газета «Дер Абен»

писала недавно, что американское консульство в городе Зальцбурге является замаскированным филиалом «Си-Ай-Си». Как во времена оккупации, американцы требуют от чиновников магистратов и полицейской дирекции Зальцбурга официального представления информации.

Странное дело творится в Австрии. Они вызывают возмущение австрийской общественности, которая видит в них прямое нарушение нейтралитета страны.

Показательно, что трем военным атташе посольства США подчиняется не меньше 70 офицеров, которые уже давно находятся в Австрии.

Деятельность американской разведки не ограничивается Веной. Газета «Дер Абен»

писала недавно, что американское консульство в городе Зальцбурге является замаскированным филиалом «Си-Ай-Си». Как во времена оккупации, американцы требуют от чиновников магистратов и полицейской дирекции Зальцбурга официального представления информации.

Странное дело творится в Австрии. Они вызывают возмущение австрийской общественности, которая вид